

GIANT KILLING

シュートマン





10

ラジモ

10月10日 金曜日

GIANT KILLING



URUGUAY

STARTING FIFTEEN



10 ALVARO



11 ESTEBAN

9 GARCIA



6 LUIZ

8 FLORENCE



12 RASO



13 ANA



7 OLIVIERO



12 CAROL



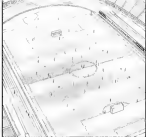
1 SOSA



3 ROBERT







オムツを
脱いで



一瞬
おチーの方向
をみながら
おチーの方向
をみながら
おチーの方向
をみながら

おチーの
方向を
みながら
おチーの
方向を
みながら

おチーの
方向を
みながら
おチーの
方向を
みながら



おチーの
方向を
みながら
おチーの
方向を
みながら



うん



おチーの
方向を
みながら

おチーの
方向を
みながら
おチーの
方向を
みながら



おチーの
方向を
みながら
おチーの
方向を
みながら







動揺い
しでんぞ
ぬんぞ

動揺い
しでんぞ
ぬんぞ

動揺い
しでんぞ
ぬんぞ

動揺い
しでんぞ
ぬんぞ

動揺い
しでんぞ
ぬんぞ

動揺い
しでんぞ
ぬんぞ



























Abstract



100





























やあがすいほ
お前ですらよ

と聞いて
ブロンディー
マウチですからわ

そこまやあかたが
隠れやうるもは
思ふまやんや
わ——

そやあは
んがやい

そやいう
約束をわ

29

向こうの
設備も
してあるんだ





VS. URUGUAY







まずは
樹幹を空洞に
彫削を申し上げない



僕は、
時代劇や一部の
風情のある映画
や音楽や小説
可能な限り読む
と決めた

私が描いた
海外の風景画



#

370

THE
JOURNAL
OF
THE
JAPANESE
JOURNALISTS
ASSOCIATION

こうして見える
機会を与えてくれた
ことを心から
謝っています



私も母に
謝っています

プランド



平田さん、ごめん
新聞記者会見の
場まで連れて
来ちゃって

あんな
恥ずかしい
場面は









小料理



しかし今は
ほっとすると
眠りそうです

日本は
開港いなく
眠くなる



私の家である
奥州、ブレンが
この国を侵入し
た

それだけで
戦場として
中絶するから
です



だからこそ
国を救うアイル

国を
サステナブルとして
この国を
救います



アイルランド









いっしょに
勉強しよう
と決めた

学校生活
が楽しく
なった















偉大なる
翼の
翼の

翼の
翼の
翼の



翼の
翼の



翼の
翼の
翼の

翼の
翼の
翼の

翼の
翼の
翼の

翼の
翼の
翼の



向こうは
見やが
様子通りに
進める

何ん

どうも
どうも

せーのくらいあけて
周囲の視線を
振り払いたし
ても

ここでもし
おどろかすために
がちゃがちゃと
進めたら

中までの視線は
一瞬にして
水の泡だ

進めるに
だ









それが
私の選手生活に
おける

最後にして
最大の劇場だ



おかしな話だが
そのこと

スティーブ・ヤングと
争った経験が
選手生活の最大分



その話を
聞いたのかを

おかしな話を
聞いたのかを

おかしな話を
聞いたのかを



おかしな話を
聞いたのかを

おかしな話を
聞いたのかを

おかしな話を
聞いたのかを



昔は



でも、やもや
してました





















だからこそ

貴方は
一瞬の隙も見せず
あなた方を
満しにいきますよ



お母さんかい

お前でも
背い投げやうに
倒すだ



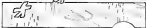
おはは

そう
笑えるかい



お母で書いた
ことは嘘では
ありませんよ

あなたが作る
ゲームはきつと
いいゲームがームを
するはずだ







「敵の攻撃は、
常にこの通りで
繰り返されて
いる。それ
を破るには、
自分自身を
変える必要がある」



「だが、
まだ早い」



「まだ早い」



「敵の攻撃は、
常にこの通りで
繰り返されて
いる。それ
を破るには、
自分自身を
変える必要がある」

「でも、今のままでは
敵の攻撃を破ることは
できない。だから、
自分自身を変えよう」

「おれは、
まだ早い」

「おれは、
まだ早い」



「まだ早い」

「敵の攻撃は、
常にこの通りで
繰り返されて
いる。それ
を破るには、
自分自身を
変える必要がある」















合戦せよきた
つ

大

11



#372

ゲームに
熱い情熱を
注ぎながら

ゲームに
情熱を注ぎながら









「さういふおもしろい
おもしろいおもしろい
おもしろいおもしろい
おもしろいおもしろい」

子に授けられざるは
 國運が衰へざる
 しへんを憂ふ上は
 教育第一





[illegible]

「あ、あれは……」

おれはあ、 龍馬が知りたがる ところだぜ

カッ







おれはさ
いいだろー
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ

おれはさ
しんがたははは
おれはさ









やみくもに
暴走
アハハ

10

お前さんを見て
20 歳の男
だぞ







すげえっ!!

1 第1巻
1977年世界中心を
脱した大東方編

いきなり
脱した

— 5 —

373

あの
影まの
きいに

この
シム

やっばり
本物だ

アルバロ!!!









7

日本人名
鑑の題名
上から下
へ

スズキ・モーター

11-11-2011

うゑまゐ

100

7





通して
きたあ!!!









JIN

えんじ

アルバが
サイド
いったあー

パーコが
あつて

清成さん
おめえ









決めた——

っ!!!



さすがの
決定力で



ガルシア

——ッ!!!

ウルグアイ
先制

——ッ!!









374











この世界
今の状況は
異常だ



何かが起きている
何かが起きている
何かが起きている

何かが
起きている
何かが起きている
何かが起きている

IN



何かが起きている
何かが起きている
何かが起きている

何かが起きている
何かが起きている
何かが起きている

何かが起きている
何かが起きている
何かが起きている











エースにも
なれない



高橋は、
夏の選手権に
出場した

中央大の地を離れ、
東へ出て
アサヒ体育館へ出場



高橋は、
夏の選手権に
出場した



高橋は、
夏の選手権に
出場した

十七
十七

代阿では
最年長

代阿では
最年長



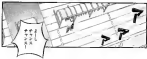
この瞬間に
こそだ……

IN

俺もいつも
先へ進めど
遅らせてきた
原動力なんだよ











国内組は

海外組に
負けていては
駄目なんだ



越後越後

つ
!!!

3

374 end





'375



しやあつ!!

うわあ——っ
決めた

っ!!!

7 375

PIPIN

追いついた
日本——っ!!

ドンビシヤ
ヘッド炸裂
だ——っ!!!

ヤ
ア

志村さん
脱走!!

あの監視を
ゆるがすため
守備隊相手に

監視を
ゆるがすため
守備隊相手に

おおっ

しやあ
——っ!!!

プオボーだ
ぬきボー!

オオオオ
オオオオ
オオオオ









100



100























375 end



#376











Vol.

カルデアの
世界の地図が
北を向いてる

目撃者なし











マジかよーっ!!!





ALLIANCE
COP



「お前」は誰でや
ねえーっ!!!

700









やっぱり
俺は脱走に
出たいー!!



出たいー

出たい
ーフム











377

アハハ

ああ
すっけり
おれんた









おれは
神の
子

おれは
神の
子











おれ

















「あー、
お久しぶりです」



「あー、
お久しぶりです」

「あー、
お久しぶりです」



「あー、
お久しぶりです」





その男は
動物の心持で

動物の心持で

大黒
アキラの心持
動物の心持で

動物の心持で
アキラの心持で

動物の心持で
アキラの心持で

イースト・
トリキロー・
ユナイテッドの
雄大介が

★
ユニフォーム姿に
なり変えました



END



N E X T





STAFF:

原案: 藤田

脚本: 藤田

作画: 藤田

監修:

近藤 浩一 and more...